

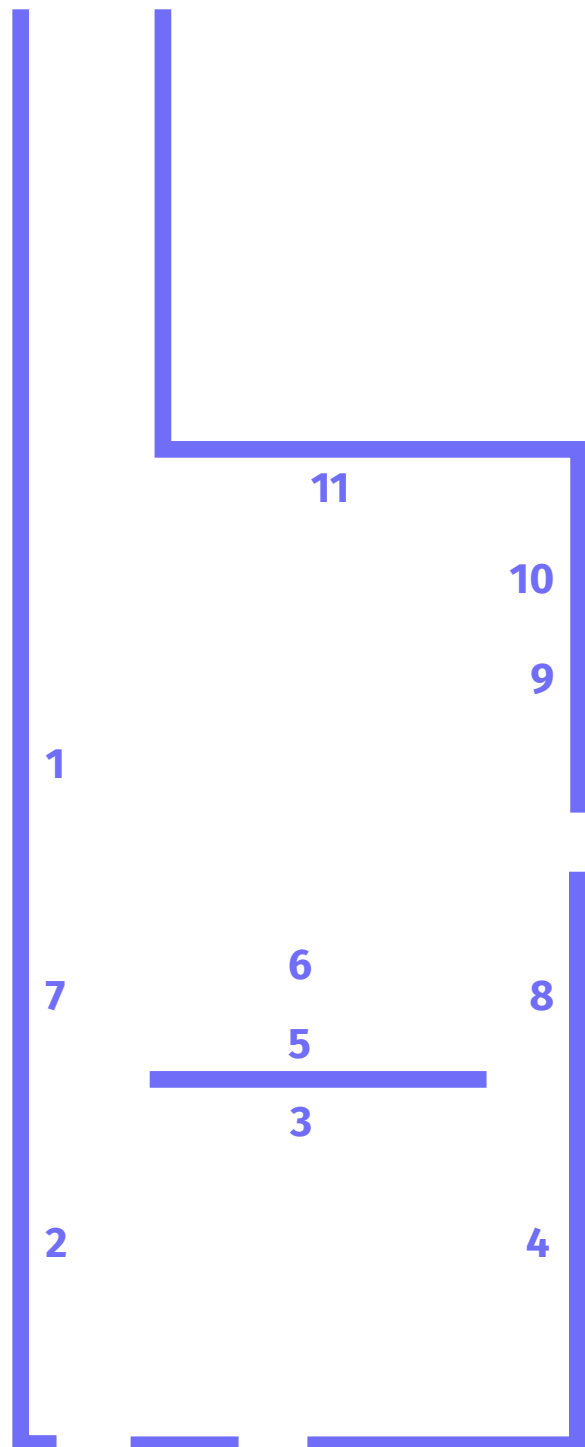
VIRGINIA ZANETTI

BE A POEM

A cura di
Matteo Innocenti

7 MAGGIO — 6 GIUGNO 2021
OPENING VENERDÌ 7 MAGGIO 2021
dalle ore 16

Sale espositive del secondo piano
di Palazzo D'Accursio
Piazza Maggiore 6, Bologna



VIRGINIA ZANETTI

BE A POEM

A cura di
Matteo Innocenti

7 MAGGIO — 6 GIUGNO 2021
OPENING VENERDÌ 7 MAGGIO 2021
dalle ore 16

Sale espositive del secondo piano
di Palazzo D'Accursio
Piazza Maggiore 6, Bologna

1	7
Be a Poem 2020 video HD 4'28"	Abissi 2018 stampa su carta Canson Baryta, 70×100 cm
2	8
I Pilastrì della Terra 2019 video HD 2'12"	Abissi 2018 stampa su carta Canson Baryta, 70×100 cm
3	9
I Pilastrì della Terra 2021 stampa su Canson Baryta, 100×150 cm	Abissi 2018 stampa su carta Canson Baryta, 100×70 cm
4	10
I Pilastrì della Terra 2021 stampa su Canson Baryta, 200×134 cm	Abissi 2019 video HD 4'55"
5	11
Para onde estamos indo? (Dove stiamo andando?) tre video HD 4'02", 5'23", 2'23", 2019	Abissi 2019 arazzo in lino ricamato con filo d'oro, 300×300 cm
6	
Para onde estamos indo? (Dove stiamo andando?) vela di lino ricamata con la tecnica tradizionale di Guimarães, 300×300 cm	

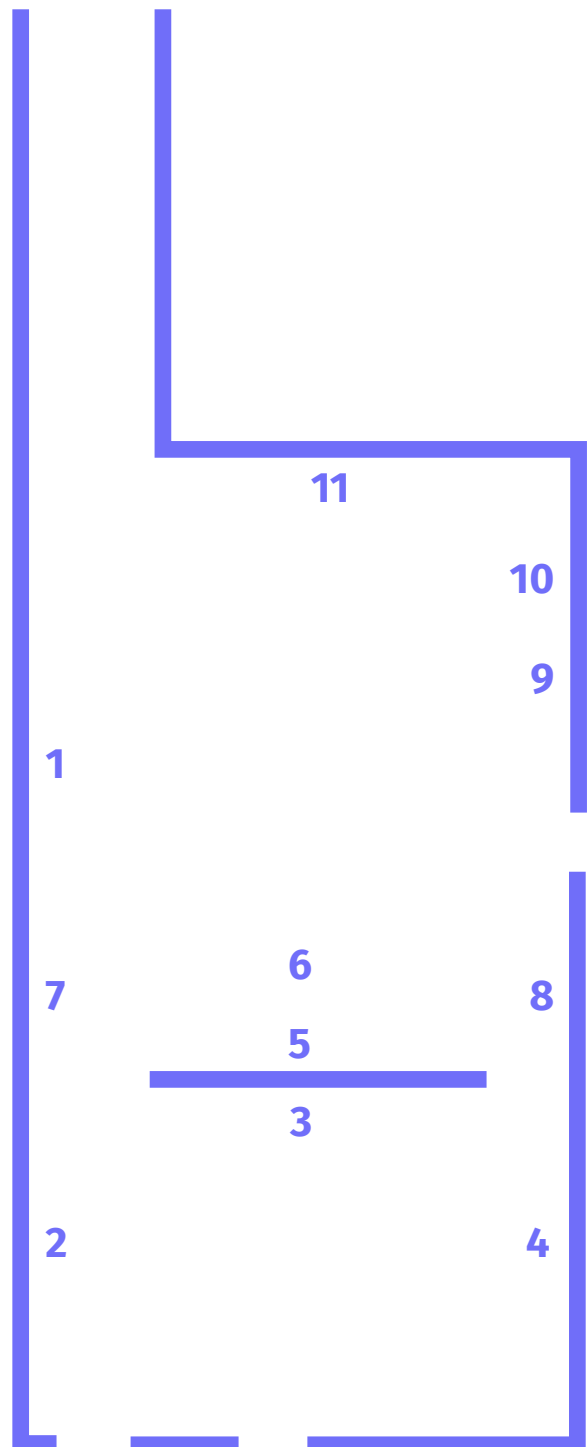
VIRGINIA ZANETTI

BE A POEM

Curated by
Matteo Innocenti

7 MAY — 6 JUNE 2021
OPENING FRIDAY 7 MAY 2021
from 4 p.m.

Exhibition rooms on the second floor
of Palazzo D'Accursio
Piazza Maggiore 6, Bologna



VIRGINIA ZANETTI

BE A POEM

Curated by
Matteo Innocenti

7 MAY — 6 JUNE 2021
OPENING FRIDAY 7 MAY 2021
from 4 p.m.

Exhibition rooms on the second floor
of Palazzo D'Accursio
Piazza Maggiore 6, Bologna

<hr/> 1	<hr/> 7
<i>Be a Poem</i> 2020 video HD 4'28"	<i>Abysses</i> 2018 print on Canson Baryta, 70×100 cm
<hr/> 2	<hr/> 8
<i>The Pillars of the Earth</i> 2019 video HD 2'12"	<i>Abysses</i> 2018 print on Canson Baryta, 70×100 cm
<hr/> 3	<hr/> 9
<i>The Pillars of the Earth</i> 2021 print on Canson Baryta, 100×150 cm	<i>Abysses</i> 2018 print on Canson Baryta, 100×70 cm
<hr/> 4	<hr/> 10
<i>The Pillars of the Earth</i> 2021 print on Canson Baryta, 200×134 cm	<i>Abysses</i> 2019 video HD 4'55"
<hr/> 5	<hr/> 11
<i>Para onde estamos indo?</i> <i>(Where are we going?)</i> 2019 three video HD 4'02", 5'23", 2'23"	<i>Abysses</i> 2019 ultramarine blue linen fabric, golden thread, 300×300 cm
<hr/> 6	
<i>Para onde estamos indo?</i> <i>(Where are we going?)</i> 2019 linen sail embroidered with traditional threads of Guimarães, 300×300 cm	